

De Leeuw Van Vlaanderen

DE
SAMEN
LEZING

Achtergrond

De Leeuw van Vlaanderen of de Slag der Gulden Sporen (1838) is de eerste van een reeks succesrijke romans waarmee Hendrik Conscience (1812–1883) naam en faam maakte in binnen- en buitenland. De invloed van deze pionier van de Vlaamse literatuur overstijgt het literaire domein. Conscience droeg zelfs bij tot de geletterdheid van de Vlaamse bevolking. *De Leeuw* verhaalt het conflict tussen de steden uit het graafschap Vlaanderen en de legitieme Franse vorst in de vroege middeleeuwen, met als grootse finale de Guldensporenslag te Kortrijk op 11 juli 1302. Lees de achtergrondinformatie op www.litterairecanon.be.

Leestijd

In totaal lees je aan het gekozen fragment uit *De Leeuw Van Vlaanderen* ongeveer **1 uur** voor. Afhankelijk van hoeveel tijd je aan de discussies en de creatieve opdrachten besteedt, kun je met dit materiaal **±4 lesuren** vullen.

Doelgroep

Vanaf 16 jaar. De tekst bevat veel beeldend taalgebruik en de auteur beschrijft de bloederige details nogal expliciet. Er is een goede afwisseling tussen kortere dialogen en langere beschrijvende zinnen.

Aandachtspunten

- ↘ Deze tekst is een hertaling van de originele tekst en werd in 2017 uitgegeven door Uitgeverij Astoria in de huidige spelling. De tekst werd zo trouw mogelijk aan het origineel gehouden. Wijs de leerlingen op de stuwende en meeslepende manier waarop taal hier gebruikt wordt, ook om bepaalde visies en ideeën over te brengen op de lezer.
- ↘ Dit is een vrij lange tekst, hoewel hij onderverdeeld is in vier kortere stukken van telkens ongeveer 10 à 15 minuten leestijd.
- ↘ Er staan veel verwijzingen naar het authentieke Brugge in de tekst. Het is de moeite waard om af en toe eens Google Street View te gebruiken om beelden van de stad op te roepen.
- ↘ Hoewel het een Vlaamse klassieker betreft, is er niet veel lesmateriaal beschikbaar via de geijkte kanalen. Voor wie toch een speurtocht wil ondernemen, is Klascement een goede plek om te starten.
- ↘ Revoluties en het opkomen tegen een onderdrukkende partij, zijn eeuwenoude thema's en ook in de 21ste eeuw vind je die nog altijd terug. Maak bijvoorbeeld de vergelijking met de Arabische Lente na het lezen en bespreken van de tekst.

Voor avontuurlijke groepen

- ↘ Als je je met je leerlingen verder in deze materie wil verdiepen, dan is literatuurgeschiedenis.org erg waardevol. Je vindt er verwijzingen naar de film, geregisseerd door Hugo Claus, leuke ingelezen fragmenten, de Klara-podcast met Kris Humbeek en je kunt je leerlingen laten doorklikken op materiaal dat dieper ingaat op de Vlaamse Beweging.